POVEZUJEMO OBLIKOVANJE IN INDUSTRIJO

Podjetja v poslovni verigi

Maremico, d. o. o.

Podjetje Maremico, d. o. o., je nosilec blagovne znamke vrhunskih vodnih postelj Lectus in modularnih ležišč Leticia. Od ustanovitve leta 1994 se je razvilo v visoko profesionalno podjetje, specializirano za področje vodnih in modularnih postelj, ki so v celoti izdelane v Sloveniji. Veliko pozornost posvečajo oblikovanju, ki je čedalje pomembnejše za zadovoljstvo uporabnikov, uspešno poslovanje in razvoj.

www.lectus.si, www.leticia.si

Mizarstvo Amek, Andrija Đalić, s. p.

Mizarstvo Amek izdeluje ekopohištvo po meri iz masivnega hrastovega lesa. Izdelanega pohištva ne lakirajo, ampak ga oljijo, s čimer zagotavljajo, da les ostane naraven material tudi kot končni izdelek. Osredotočajo se na dolgoročen razvoj lastne blagovne znamke, ki temelji na inovativnem in prepoznavnem oblikovanju.

www.amek.si

Mizarstvo Strahovnik, Domen Strahovnik, s. p.

Mizarstvo Strahovnik ima dolgoletno tradicijo izdelovanja pohištva iz lesa po meri. Izdelujejo stanovanjsko in pisarniško opremo ter opremo za plovila. Njihov dolgoročni uspeh na trgu temelji na kakovostni izdelavi, prilagajanju individualnim potrebam kupcev ter upoštevanju oblikovalskih in tehnoloških smernic.

www.mizarstvo-strahovnik.si

Špac, d. o. o.

Mizarstvo ŠPAC svetuje, projektira, izdeluje in montira pohištvo po meri za poslovne prostore (pisarne, trgovine, lokale), šole, vrtce in stanovanja (kuhinje, spalnice, kopalnice, vgradne garderobne omare). Pri izdelavi pohištva posvečajo posebno pozornost uporabi kakovostnih materialov in estetskemu ter funkcionalnemu oblikovanju.

www.spac.si

Tapetništvo Luka Debevec, s. p.

Tapetništvo Debevec izdeluje oblazinjeno pohištvo, navtično oblazinjenje in opravlja druge tapetniške storitve. Pri načrtovanju proizvodnje se prilagajajo željam in potrebam naročnikov, pri čemer se trudijo zasnovati in proizvesti oblikovno in funkcionalno dovršene izdelke.

www.debevec.si

Poslovna veriga

Pobudnik in organizator poslovne verige: **Regionalna razvojna agencija Ljubljanske urbane regije (RRA LUR)/ Regionalni center kreativne ekonomije (RCKE)**

Iskreno se zahvaljujemo vsem partnerjem v poslovni verigi:

Inštitut za ekonomska raziskovanja (IER)

Akademija za likovno umetnost in oblikovanje, Oddelek za oblikovanje (ALUO)

Oblikovalci:

Miha Štih (ALUO, 4. letnik), Klemen Smrtnik (ALUO, absolvent), Jernej Koželj (ALUO, 3. letnik), Dejan Kos (ALUO, 4. letnik). Manca Mencin (ALUO, 4. letnik), Blaž Habjanič (ALUO, 3. letnik), Ernest Vider (ALUO, absolvent), Neža Uran (ALUO, absolventka), Petra Ždárska (Češka), Žiga Culiberg (ALUO, diplomant), Jaka Verbič (ALUO, diplomant), António Vieira (Portugalska), Matej Colja (ALUO, 4. letnik), Manca Kanc (ALUO, 3. letnik), Pinar Alkan (Turčija), Miha Čuden (ALUO, 4. letnik), Blaž Dežman (ALUO, 4. letnik)

Podjetja:

Maremico, d. o. o.
Šlandrova ulica 4,
1231 Ljubljana Črnuče,
T 01 56 10 900,
E: lectus@maremico.si,
W: lectus.si

Mizarstvo Amek,
Andrija Đalić, s. p.
Velika Ligojna 5a,
1360 Vrhnika,
T 01 7502 258,
E: MizarstvoAmek@amis.net,
W: amek.si

Mizarstvo Strahovnik,
Domen Strahovnik, s. p.
Vrečerjeva ulica 3,
3310 Žalec,
T 03 571 68 01,
E: domen.strahovnik@gmail.com,
W: mizarstvo-strahovnik.si

Špac, d. o. o.
Obrtniška ulica 2,
1353 Borovnica,
T: 01 754 82 46,
E: info@spac.si,
W: spac.si

Tapetništvo Luka Debevec, s. p.
Podplešivica 37,
1357 Notranje Gorice,
T: 01 756 50 98,
E: luka@debevec.si,
W: debevec.si

Projekt povezovanja oblikovanja in industrije poteka v sklopu mednarodnega partnerskega projekta Creative Cities (Kreativna mesta). Več informacij o projektu: *http://www.creativecitiesproject.eu/en/index.shtml in http://www.rralur.si/aktualni-projekti/kreativna-mesta/*

Kontakti
Regionalna razvojna agencija Ljubljanske urbane regije
mag. Lilijana Madjar, direktorica
Tehnološki park 19
1000 Ljubljana

Regionalni center kreativne ekonomije
Nataša Mršol
T: 01 306 19 23,
E: natasa.mrsol@ljubljana.si

Tina Pezdirc Nagrašek
T: 01 306 19 21,
E: tina.pezdirc@ljubljana.si

Aidan Cerar
T: 01 306 19 21,
E: aidan.cerar@ljubljana.si

RRA LUR · IER · Ustanoviteljica RRA LUR Mestna občina Ljubljana · Univerza v Ljubljani Akademija za likovne umetnosti in oblikovanje Oddelek za industrijsko in unikatno oblikovanje

oblikovanje_cpk marinšek

POVEZUJEMO OBLIKOVANJE IN INDUSTRIJO

Interdisciplinarna poslovna veriga

Creative Cities · CENTRAL EUROPE · EUROPEAN UNION EUROPEAN REGIONAL DEVELOPMENT FUND

Projekt poteka v okviru programa Srednja Evropa, katerega delno financira Evropski sklad za regionalni razvoj.

O poslovni verigi

Poslovna veriga **Povezujemo oblikovanje in industrijo** je inovativen delovni proces, ki povezuje mlade oblikovalce z velikim ustvarjalnim potencialom in pohištvena podjetja. Pobudnik in izvajalec pilotne poslovne verige je **Regionalna razvojna agencija Ljubljanske urbane regije (RRA LUR)**. RRA LUR je za spodbujanje uspešnega gospodarskega delovanja kreativnih industrij ustanovila **Regionalni center kreativne ekonomije (RCKE)**, ki že izvaja projekte za interdisciplinarno povezovanje med kreativnimi industrijami in gospodarstvom v regiji.

Pri uresničevanju prvega projekta poslovne verige oblikovalcev in pohištvene industrije se je RRA LUR povezala z **Oddelkom za oblikovanje Akademije za likovno umetnost in oblikovanje (ALUO)** in **Inštitutom za ekonomska raziskovanja (IER)**. Pod mentorstvom **prof. Vladimirja Pezdirca** (ALUO) so oblikovalci pripravili 25 idejnih osnutkov pohištvenih izdelkov. Podjetja, ki sodelujejo v poslovni verigi, so se odločila za izdelavo 11 prototipov, ki lahko uspejo na slovenskem in mednarodnih trgih.

»Slovenija se uvršča med države z velikim lesnim potencialom. Imamo zadostne količine kakovostnega lesa, mizarsko znanje in razvito oblikovalsko stroko. Potrebujemo pa nove poslovne modele, ki bodo lesno industrijo in oblikovalsko ter marketinško stroko med seboj povezali na način, da bomo iz lesa ustvarjali produkte z visoko dodano vrednostjo. V RRA LUR povezujemo in delujemo s ciljem, da potenciale spremenimo v resnične poslovne uspehe posameznikov, gospodarskih družb in celotne regije. Naš RCKE pa že načrtuje nove poslovne verige, ki bodo v prihodnje omogočale nove oblike povezovanja ustvarjalcev kreativnih industrij in gospodarskih družb.«

***Lilijana Madjar**, direktorica RRA LUR*

Prototipi poslovne verige

Produkcija: Maremico, d. o. o.
Produkt: Postelja VOGL
Oblikovalec: Miha Štih

Produkcija: Maremico, d. o. o.
Produkt: Postelja OLD HABITS DIE HARD
Oblikovalec: Klemen Smrtnik

Produkcija: Mizarstvo Amek, Andrija Đalić, s. p. in Maremico, d. o. o.
Produkt: Postelja AFTERNOON DILAJT
Oblikovalca: Klemen Smrtnik in Dejan Kos

Produkcija: Mizarstvo Amek, Andrija Đalić, s. p.
Produkt: Omarica TRAMEK
Oblikovalec: Dejan Kos

Produkcija: Mizarstvo Amek, Andrija Đalić, s. p.
Produkt: Svetilo SPIREA
Oblikovalec: Blaž Habjanič

Produkcija: Mizarstvo Strahovnik, Domen Strahovnik, s. p.
Produkt: Jedilna miza YON
Oblikovalec: Ernest Vider

Produkcija: Mizarstvo Strahovnik, Domen Strahovnik, s. p.
Produkt: Delovna miza X
Oblikovalka: Neža Uran

Produkcija: Špac, d. o. o.
Produkt: Klubska miza SEZAMY
Oblikovalec: Žiga Culiberg

Produkcija: Špac, d. o. o.
Produkt: Otroško igralo POGANJALČEK
Oblikovalec: Jaka Verbič

Produkcija: Špac, d. o. o.
Produkt: Otroško pohištvo GROW UP (posteljica, mizica, polica in viseča omarica)
Oblikovalec: Matej Colja

Produkcija: Tapetništvo Luka Debevec, s. p.
Produkt: Oblazinjeno pohištvo WETLAND
Oblikovalec: Matej Colja

Foto: **Luka Ažman**/*oblikovanje:* **Klemen Smrtnik in Dejan Kos**/postelja Afternoon Dilajt/ podjetji **Maremico d.o.o. in Mizarstvo Amek, Andrija Đalić s.p.**

Foto in oblikovanje: **Ernest Vider**/miza Yon/**Mizarstvo Strahovnik, Domen Strahovnik s.p.**

Foto in oblikovanje: **Žiga Culiberg** / klubska miza Sezamy/ **podjetje Špac d.o.o.**

Foto: **Klemen Smrtnik**/ *oblikovanje:* **Dejan Kos**/omarica Tramek/ **Mizarstvo Amek, Andrija Đalić s.p.**

Foto in oblikovanje: **Matej Colja**/ oblazinjeno pohištvo Wetland/ **Tapetništvo Luka Debevec s.p.**

Poslovna veriga 2011/2012

November 2011
Uvodni dogodek v poslovno verigo na sejmu Ambient 2011, 160 udeležencev na predavanjih oblikovalcev Ilkke Suppanena in Jureta Miklavca ter okrogli mizi o vlogi oblikovanja v slovenski pohištveni industriji.

December 2011 – januar 2012
Vključitev podjetij in oblikovalcev v poslovno verigo.

Marec 2012
Predstavitev sodelujočih podjetij pohištvene industrije oblikovalcem, obisk podjetij in seznanitev s tehničnimi zmogljivostmi in načinom dela.

April 2012
Oblikovalci predstavijo idejne osnutke podjetjem.

Maj – junij 2012
Razstava 25 idejnih osnutkov v osrednjem atriju Mestne hiše v Ljubljani.

September – oktober 2012
V podjetjih poteka izdelava 11 prototipov.

November 2012
Predstavitev prototipov na sejmu Ambient 2012 na skupnem razstavnem prostoru v dvorani A2, predavanji Luka Pearsona in Ellen O`Hara o britanskih trendih na področju oblikovanja in kreativnih industrij.